

COWBOY CHARLESTON

Musique Baton Rouge (Garth Brooks)

Cry Wolf (Victoria Shaw)

Chorégraphe Inconnu

Type Ligne, 4 murs, 16 temps

Niveau Débutant

Charleston kick, Back, Touch, Step

1 - 2 Kick PD devant, Pas D derrière

3 - 4 Toucher la PteG derrière, Pas G devant

5 - 6 Kick PD devant, Pas D derrière

7 - 8 Toucher la PteG derrière, Pas G devant

Toe taps, Crossing triple

1 - 2 Toucher la PteD à droite (2x)

3 & 4 PD croisé derrière, Pas G à gauche, PD croisé devant

Toe taps, Crossing triple with 1/4 turn

1 - 2 Toucher la PteG à gauche (2x)

3 & 4 PG croisé derrière, Pas D à droite avec 1/4 tour à droite, Pas G devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Au sujet de cette danse, Max Perry nous dit qu'à l'origine, cette danse n'était pas dansée sur de la country musique. Il a suffi que quelqu'un mette le mot «Cowboy» dans le titre pour qu'elle fasse dorénavant partie des chorégraphies de line danse.