



BEEN TO GEORGLA



- Chorégraphie** : David Linger alias « Davy » – France – mars 2010
Description : 32 comptes, 4 murs, 46 pas, sans Tag, Sans Restart, Polka
Musique : “I’ve Been To Georgia” by Forster Martin Band – 128 BPM
Album “On A Roller Coaster Ride”, piste 11
Niveau : Intermédiaire

Start: *après l’intro vocale, à 21 secondes... sur la 1ère syllabe du mot « Rainy »*
« I’ve been to Georgia on a fast train honey, I was’t born no yesterday
I got a good Christian raisin’ and an eighth grade education
Ain’t no need you all a treatin’ me this way
*It’s was a **RA**iny, windy morning that’s the day that I was born on... »*

L Shuffle, R Kick Ball Step, Step ¼ Turn Left, Cross Shuffle

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) en avant
3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G (légèrement en arrière), pas G en avant
5 – 6 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G
7 & 8 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

½ Turn, Cross Shuffle, ½ Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Behind-Side-Cross

- & ½ tour à gauche (3h)
1 & 2 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
& ½ tour à droite (9h)
3 & 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
5 – 6 Pas G (rock) à gauche, revenir sur D
7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D

R Touch-Kick with L Swivels, Coaster Cross, Repeat with Left Foot

- 1 Diriger (swivel) talon G à droite et toucher (tap) pointe D (genou in) à côté de G
2 Diriger (swivel) talon G à gauche et kick D devant dans la diagonale droite
3 & 4 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D croisé devant G
5 Diriger (swivel) talon D à gauche et toucher (tap) pointe G (genou in) à côté de D
6 Diriger (swivel) talon D à droite et kick G devant dans la diagonale gauche
7 & 8 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant

R & L Toe Switches, L Hitch, Reverse L Sailor Step, Out-Out, In-In, Hold with Claps

- 1 & 2 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche
& Hitch G
3 & 4 Pas G (sur la plante) croisé devant D, pas D (sur la plante) à droite (légèrement en arrière), pas G à gauche
5 Toucher (tap) D à côté de G
& Pas D (sur le talon) en avant (out) dans la diagonale droite

- 6 Pas G (sur le talon) en avant (out) dans la diagonale gauche
& Pas D (in) en arrière (revient au centre)
7 Toucher (tap) G (in) à côté de D
& 8 Hold, clap (x2)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

