



# BROKEN HEART



- Chorégraphie** : Leong Boon Meng - Malaisie – mars 2005  
**Description** : 32 comptes, 4 murs, 32 pas  
**Musique** : “My Next Broken Heart” / Brooks & Dunn – 144 Bpm – Album “The Greatest Hits collection” piste 17  
**Niveau** : Débutant  
**Introduction** : intro musicale 4 x 8 temps, sur la 1ère syllabe du mot « picked »..  
« You **P**icked me up, you shot me down, you're stepping out all over town ... »

## 3 Walks Forward, Kick, 3 Walks Back, Touch

- 1 – 3 3 pas (D-G-D) en avant  
4 Kick G devant (*option* : clap)  
5 – 7 3 pas (G-D-G) en arrière  
8 Toucher (*tap*) D à côté de G (*option* : clap)

## Right Vine, Touch, Hip Bumps

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite  
4 Toucher (*tap*) G à côté de D  
5 – 6 Pas G à gauche avec coup de hanche à gauche, coup de hanche à droite  
7 – 8 Coup de hanche à gauche, coup de hanche à droite

## Left Vine, Touch, Hip Bumps

- 1 – 3 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche  
4 Toucher (*tap*) D à côté de G  
5 – 6 Pas D à droite avec coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche  
7 – 8 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche

## Forward Toe Struts, Jazz-Box ¼ Turn Right

- 1 – 2 Pas D (*sur la plante*) en avant, poser talon D au sol  
3 – 4 Pas G (*sur la plante*) en avant, poser talon G au sol  
5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière  
7 – 8 ¼ de tour à droite (3h) et pas D à droite, pas G à côté de D

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

