



CUT A RUG



Chorégraphie :	Jo & Rita Thompson – USA
Description :	32 comptes, 2 murs, 32 pas
Musique :	"Roll Back The Rug" / Scooter Lee – 158 Bpm – Album "More Of The Best" piste 1 "Up" / Shania Twain – 128 Bpm – Album "Up !" piste 1
Niveau :	Débutant

Side, Together, Side, Touch, Side Together, Side, Touch

- 1 – 2 Pas D à droite, pas G à côté de D
- 3 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D
- 5 – 6 Pas G à gauche, pas D à côté de G
- 7 – 8 Pas G à gauche, toucher D à côté de G

Option : 1-4 Vine à droite, touch G

5-8 Vine à gauche, touch D

Diagonal Step Touch

- 1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher G à côté de D
- 3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G
- 5 – 6 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher G à côté de D
- 7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G

Forward Diagonal Slide Right & Left

- 1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, glisser (slide) G à côté D
- 3 – 4 Pas D en avant dans la diagonale droite, scuff G devant
- 5 – 6 Pas G en avant dans la diagonale gauche, glisser (slide) D à côté de G
- 7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, scuff D devant

Option : Step Lock Step dans les diagonales

Step, Hold, Turn . Left, Hold, Repeat

- 1 – 2 Pas D en avant, hold
- 3 – 4 ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G, hold
- 5 – 6 Pas D en avant, hold
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G, hold

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

