



GRUNDY GALLOP



Chorégraphie : Jenny rockett – UK – septembre 1995
Description : 32 comptes, 2 murs, 40 pas, Polka
Musique : "Sold" / John Michael Montgomery– 120 Bpm
Niveau : Débutant Intermédiaire

4 Shuffles Turning Full Circle Left

Note : Les pas chassés se font en tournant sur la gauche (sens inverse horloge)
Revenir face au mur de départ (12h)

1 & 2 Pas chassé (G-D-G)
3 & 4 Pas chassé (D-G-D)
5 & 6 Pas chassé (G-D-G)
7 & 8 Pas chassé (D-G-D)



Side Toe Touches

1 – 2 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
3 – 4 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G

Variation : Side Toe Switches

1	Toucher pointe G à gauche
& 2	Pas G à côté de D, toucher pointe D à droite
& 3	Pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche
& 4	Pas G à côté de D, toucher pointe D à droite
&	Pas D à côté de G

L Heel & Toe Touches, L Shuffle Forward, R Heel & Toe Touches, R Shuffle Forward

1 – 2 Toucher talon G devant, toucher pointe G derrière
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant
5 – 6 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière
7 & 8 Pas chassé (D-G-D) en avant

L Rock Step Forward, L Shuffle Back, R Rock Step Back, R Shuffle Forward

1 – 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en arrière
5 – 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
7 & 8 Pas chassé (D-G-D) en avant

Pivot 1/2 Turn Right, L Stomp, R Stomp

1 – 2 Pas G en avant, . tour à droite (6h) et poids du corps sur D
3 – 4 Stomp G à côté de D, stomp D à côté de G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

