



# HONKY TONK



- Chorégraphie :** Inconnu  
**Description :** 32 comptes, 1 mur, 32 pas  
**Musique :** *Honky Tonk Song* / Webb Pierce – 132 Bpm  
“Playing Every Honky Tonk In Town” by Heather Myles – 128 BPM  
“Honky Tonk Song” by BR5-49 – 124 BPM  
“Wher’m I Gonna Live” by Billy Ray Cyrus – 124 BPM
- Niveau :** Débutant

## Diagonal Steps Forward & Back

- 1 – 2 Pas D en avant (dans la diagonale droite), toucher G à côté de D  
3 – 4 Pas G en arrière (dans la diagonale gauche), toucher D à côté de G  
5 – 6 Pas D en avant (dans la diagonale droite), pas G à côté de D  
7 – 8 Pas D en avant (dans la diagonale droite), toucher G à côté de D

- 1 – 2 Pas G en avant (dans la diagonale gauche), toucher D à côté de G  
3 – 4 Pas D en arrière (dans la diagonale droite), toucher G à côté de D  
5 – 6 Pas G en avant (dans la diagonale gauche), pas D à côté de G  
7 – 8 Pas G en avant (dans la diagonale gauche), toucher D à côté de G

## R & L Steps Touch, Steps Back

- 1 – 2 Pas D à droite, toucher G à côté de D  
3 – 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G

**Option :** Snap sur les comptes 2 et 4 en balançant les bras en haut de droite à gauche

- 5 – 8 3 pas (D-G-D) en arrière, pas G à côté de D

## Heels Touch & Claps, Together

- 1 – 2 Toucher talon D devant et clap, pas D à côté de G  
3 – 4 Toucher talon G devant et clap, pas G à côté de D  
5 – 6 Toucher talon D devant et clap, pas D à côté de G  
7 – 8 Toucher talon G devant et clap, pas G à côté de D

**Option :** Kick devant à la place des « Toucher talon »

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

