



REET PETITE



Chorégraphie : The Lady In Black
Description : 48 comptes, 2 murs, 48 pas
Musique : "Reet Petite" by Jackie Wilson – 170 Bpm
Niveau : Débutant Intermédiaire

Step Touches Forward with Kicks

1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher G à côté de D
3 – 4 Pas G en avant dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G
5 – 6 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher G à côté de D
7 – 8 Kick G devant (x2)

Step Touches Back with Kicks

1 – 2 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G
3 – 4 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher G à côté de D
5 – 6 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G
7 – 8 Kick D devant (x2)

Toe Struts & Rocks with Claps

1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D sur le sol
3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G sur le sol
5 – 6 Pas D (rock) devant G, revenir sur G & clap
7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G & clap

Toe Struts & Rocks with Claps

1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D sur le sol
3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G sur le sol
5 – 6 Pas D (rock) devant G, revenir sur G & clap
7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G & clap

Step ¼ Turn with Hold Twice

1 – 2 Pas D en avant, hold
3 – 4 ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G, hold
5 – 6 Pas D en avant, hold
7 – 8 ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G, hold

Stomps & Claps

1 – 2 Stomp D en avant, stomp G à côté de D
3 – 4 Slap sur les cuisses, clap des mains
5 – 6 Stomp D en avant, stomp G à côté de D
7 – 8 Clap des mains (x2)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

