



REVOLVER



Chorégraphie : David Linger alias "Davy" – France – mars 2010
Description : 32 comptes, 4 murs, 31 pas
Musique : *Get Around Town* / Revolver – 192 Bpm – Album "Music For A While" piste 10
Niveau : Débutant Intermédiaire

Start: pré intro musicale de 16 temps, à 5 secondes ...

Diagonal Forward Step-Lock-Step (option: Brush)

1 – 2 QQ Pas D en avant dans la diagonale droite, pas G (lock) derrière D
3 – 4 QQ Pas D en avant dans la diagonale droite, brush G devant

Option : 3 – 4 S – pas D en avant dans la diagonale droite

5 – 6 QQ Pas G en avant dans la diagonale gauche, pas D (lock) derrière G
7 – 8 QQ Pas G en avant dans la diagonale gauche, brush D devant

Option : 7 – 8 S – pas G en avant dans la diagonale gauche

Out-Out-In-In, Step, Hook, Step, Hook

1 Q Pas D (sur le talon) en avant (out) dans la diagonale droite
2 Q Pas G (sur le talon) en avant (out) dans la diagonale gauche
3 Q Pas D (in) en arrière (revenir au centre)
4 Q Pas G (in) en arrière (revenir au centre)
5 – 6 QQ Pas D en avant dans la diagonale droite, hook G croisé derrière jambe D

Option : 5 – 6 S pas D en avant dans la diagonale droite

7 – 8 QQ Pas G en avant dans la diagonale gauche, hook D croisé derrière jambe G

Option : 7 – 8 S pas G en avant dans la diagonale gauche

¼ Turn Left & Touch 4 Times

1 – 2 QQ ¼ de tour à gauche (9h) et pas D à droite, toucher G à côté de D + snap D à droite
3 – 4 QQ ¼ de tour à gauche (6h) et pas G en avant, toucher D à côté de G + snap G à gauche
5 – 6 QQ ¼ de tour à gauche (3h) et pas D à droite, toucher G à côté de D + snap D à droite
7 – 8 QQ ¼ de tour à gauche (12h) et pas G en avant, toucher D à côté de G + snap G à gauche

Option : 2 Slow Step ½ Turn Left : 1 – 2 S Pas D en avant

3 – 4 S ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
5 – 8 SS répéter 1 – 4 (pour revenir face à 12h)

R Rocking Chair, Step R Forward, Heel Bounces with ¼ Turn Left

1 – 2	QQ	Pas D (rock) en avant (option : sur le talon D), revenir sur G
3 – 4	QQ	Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5	Q	Pas D en avant
6	Q	1/8 de tour à gauche (10h30) en levant et baissant les talons (plier les genoux)
7	Q	1/8 de tour à gauche (9h) en levant et baissant les talons (plier les genoux)
8	Q	Hold

Fin de la danse : vous serez face à 9h, main G sur la joue G, faites pivoter juste la tête à droite en faisant un clin d'oeil...

Note du chorégraphe : relever le challenge en dansant sur tous les Quicks!!! Q;-))

VERSION SIMPLIFIÉE

Chorégraphie	:	David Linger alias "Davy" – France – mars 2010
Description	:	32 comptes, 4 murs, 28 pas – Rock n'Roll
Musique	:	<i>Oop Doop Doop</i> / Rocky Sharpe & The Replays – 174 Bpm – Album "Rama Lama Ding Dong" piste 14 – utilisée en musique d'entraînement ou de remplacement de "Get Around Town" du groupe Revolver.
Niveau	:	Débutant

Start: Intro musicale de 3 secondes, démarrer sur le mot "Oop" "Everybody **OOP** Doop Doop ..."

Diagonal Forward Step-Lock-Step, Brush

1 – 2	Pas D en avant dans la diagonale droite, pas G (lock) derrière D
3 – 4	Pas D en avant dans la diagonale droite, brush G devant
5 – 6	Pas G en avant dans la diagonale gauche, pas D (lock) derrière G
7 – 8	Pas G en avant dans la diagonale gauche, brush D devant

Out-Out-In-In, Step, Hook, Step, Hook

1	Pas D (sur le talon) en avant (out) dans la diagonale droite
2	Pas G (sur le talon) en avant (out) dans la diagonale gauche
3	Pas D (in) en arrière (revenir au centre)
4	Pas G (in) en arrière (revenir au centre)
5 – 6	Pas D en avant dans la diagonale droite, hook G croisé derrière jambe D
7 – 8	Pas G en avant dans la diagonale gauche, hook D croisé derrière jambe G

Step ½ Turn Left Twice

1 – 2	Pas D en avant, hold
3 – 4	½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
5 – 6	Pas D en avant, hold
7 – 8	½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

R Rocking Chair, Step R Forward, Hold, ¼ Turn Left, Hold

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant (option : sur le talon D), revenir sur G
- 3 – 4 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 5 – 6 Pas D en avant, hold
- 7 – 8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G, hold

Note du chorégraphe : Amusez-vous sur ces 2 musiques et variez les plaisirs en jouant sur les différents jeux de pieds proposés... Q;-))

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

