



TEXAN SPECIAL



- Musique** : “100% Texan” by Kevin Fowler – 146 BPM - *Album “Beer, Bait And Ammo”, piste 12*
- Chorégraphe** : Daniel Auger – 2008
- Type** : Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 32 pas
- Niveau** : Débutant
- Démarrage de la danse** : après la courte intro musicale, sur le mot « Sound », à 3 secondes « Well I love the **SOUND** of a rain on a tin roof On a hot summer night... »

Heel Split (x2), Heel Touch (x2)

- 1 – 2 En appui sur les plante, diriger les talons à l’extérieur, revenir au centre
- 3 – 4 En appui sur les plante, diriger les talons à l’extérieur, revenir au centre
- 5 – 6 Toucher (*tap*) talon D devant, pas D à côté de G
- 7 – 8 Toucher (*tap*) talon G devant, pas G à côté de D

Heel Split (x2), Heel Touch (x2)

- 1 – 2 En appui sur les plante, diriger les talons à l’extérieur, revenir au centre
- 3 – 4 En appui sur les plante, diriger les talons à l’extérieur, revenir au centre
- 5 – 6 Toucher (*tap*) talon D devant, pas D à côté de G
- 7 – 8 Toucher (*tap*) talon G devant, pas G à côté de D

Side-Touch-Clap (x2), Step, Touch & Clap, ½ Turn Left, Touch & Clap

- 1 – 2 Pas D à droite, toucher G à côté de D + clap
- 3 – 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G + clap
- 5 – 6 Pas D en avant, toucher G à côté de D + clap
- 7 – 8 ½ tour à gauche (*6h*) et pas G en avant, toucher D à côté de G + clap

Walks Forward, L Kick, Walks Back, R Stomp Down

- 1 – 3 3 pas (*D-G-D*) en avant
- 4 Kick G devant
- 5 – 7 3 pas (*G-D-G*) en arrière
- 8 Stomp-down D à côté de G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

