



# BABY BLUES



- Chorégraphie** : Tina Argyle – UK – avril 2006  
**Description** : 48 comptes, 4 murs, 48 pas  
**Musique** : "Blues About You Baby" / Delbert McClinton – 168 Bpm – Album "Room To Breathe" piste 5  
"Blues About You Baby" by Plain Loco – 168 Bpm  
**Niveau** : Débutant Intermédiaire

**Démarrage de la danse** : intro musicale de 6 x 8 temps, sur la 1ère syllabe du mot « finally »... à 17 secondes...

« Well It's **FIN**ally sinkin' in, you ain't comin' back... »

## Right Scissor Step, Hold, Left Scissor Step, Hold

- 1 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D (légèrement en arrière), pas D croisé devant G, hold (option : clap)  
5 – 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G (légèrement en arrière), pas G croisé devant D, hold (option : clap)

## R Vine, Touch, 1 ¼ Rolling Turn Left, Brush (or L Vine ¼ Turn Left, Brush)

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite  
4 Toucher (tap) G à côté de D  
5 – 6 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant, ½ tour à gauche (3h) et pas D en arrière  
7 – 8 ½ tour à gauche (9h) et pas G en avant, brush D devant

**Option** : Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant, brush D devant

## Forward & Back Toe Struts

- 1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol  
3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol  
5 – 6 Pas D (sur la plante) en arrière, poser talon D au sol  
7 – 8 Pas G (sur la plante) en arrière, poser talon G au sol

## Monterey ½ Turn Right Twice (or 4 Side Touches)

- 1 – 2 Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (3h) et pas D à côté de G  
3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

**Option** : Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

- 5 – 8 Répéter 1 – 4 pour revenir face à 9h

## R Diagonal Step Forward, R Heel Swivel, L Diagonal Step Forward, L Heel Swivel

- 1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, pas G à côté de D  
3 – 4 Diriger les talons à droite, revenir au centre  
5 – 6 Pas G en avant dans la diagonale gauche, pas D à côté de G  
7 – 8 Diriger les talons à gauche, revenir au centre

## Diagonal Steps Back with Claps

- 1 – 2 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D + clap  
3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap  
5 – 8 Répéter 1 – 4

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

