



# BABY COME BACK TO ME



- Chorégraphe** : Micaela Svensson – Suède – Mars 2009  
**Description** : 2 murs, 32 temps, 30 pas  
**Musique** : “Baby come back to me” by The Manhattan Transfer – 164 Bpm – Album "The Very Best Of" piste 10  
“Leva Live!” by Lill-Babs – 136 Bpm  
*Gros Succès en Suède, reprise de la chanson « It’s My Party », chantée par Lesley Gore, reprise par Brenda Lee, Connie Francis et même Cyndi Lauper !!!  
Pour la version française : « C’est Ma Fête » de Richard Anthony  
Des BPMs qui varient entre 130 et 136...*
- Niveau** : Débutant  
**Démarrage** : intro chantée 4 x 8, 1 temps avant le chant... Le temps 2 de la danse sera sur « I »  
*« Dit dot ditty dit dot a ditty ditty (x3), Dit dot ditty,  
Baby come home to me  
... I sent my baby a telegram asking to be her man  
Begging her to come back home to me (Baby come home to me)... »*

## ***Heel, Toe, Heel Toe, R Vine, Touch***

- 1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant, toucher (*tap*) pointe D derrière  
3 – 4 Toucher (*tap*) talon D devant, toucher (*tap*) pointe D derrière

Variation : Pendant le jeu de pied talon et pointe D, twistez (swivel) sur le pied G  
Pas D (sur la plante) en avant & twistez (swivel) sur les 2 pieds

- 5 – 8 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D

## ***Heel, Toe, Heel Toe, L Vine, Scuff***

- 1 – 2 Toucher (*tap*) talon G devant, toucher (*tap*) pointe G derrière  
3 – 4 Toucher (*tap*) talon G devant, toucher (*tap*) pointe G derrière

Variation : Pendant le jeu de pied talon et pointe G, twistez (swivel) sur le pied D  
Pas G (sur la plante) en avant & twistez (swivel) sur les 2 pieds

- 5 – 8 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche, scuff D devant

## ***R Lock Forward, L Flick, L Lock Forward, R Flick***

- 1 – 4 Pas D en avant, pas G (lock) derrière D, pas D en avant, flick G derrière (*option : scuff G devant*)  
5 – 8 Pas G en avant, pas D (lock) derrière G, pas G en avant, flick D derrière (*option : scuff D devant*)

***Step, Hold & Snap, Turn ½ Left, Hold & Snap, R Rocking Chair***

- 1 – 2 Pas D en avant, hold & snap
- 3 – 4 ½ tour à gauche (*6h*) et poids du corps sur G, hold & snap
- 5 – 6 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

