



MY VERONICA



Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs
Description : 4 murs, 64 temps
Musique : "Veronica" by Zac Barbados
Niveau : Intermédiaire
Démarrage : Intro musicale de 16 temps. Démarrer sur les paroles.

1 - 8 LEFT FORWARD BOX

1 - 4 PG à G, PD à côté PG, PG en avant, pause
5 - 8 PD à D, PG à côté PD, PD en arrière, pause

9 - 16 ¼ LEFT & LEFT FORWARD BOX

1 - 4 ¼ de tour à G avec PG, PD à côté PG, PG en avant, pause 9h
5 - 8 PD à D, PG à côté PD, PD en arrière, pause

17 - 24 L TRIPLE TURNING ¼ LEFT, HOLD, R FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, R FORWARD, HOLD

1 - 4 PG à G en exécutant ¼ de tour à G, PD rejoint PG, PG en avant, pause 6h
5 - 8 PD en avant, exécuter un 1/2 tour à G, PD en avant, pause 12h

25 - 32 RIGHT FULL TURN FORWARD TRIPLE STEP, HOLD, RIGHT FORWARD TRIPLE STEP, HOLD

1 - 2 Exécuter un ½ à D en posant le PG derrière, exécuter un ½ tour à D en finissant PD devant, 12h
3 - 4 PG en avant, pause
5 - 6 PD en avant, exécuter un ½ à G en posant le PG derrière 6h
7 - 8 Exécuter un ½ tour à G en finissant PD devant, pause 12h

33 - 40 ¼ RIGHT & LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT CROSS, HOLD (OR LEFT TOE STRUT), VINE RIGHT 4

1 - 4 ¼ de tour à D avec PG posé à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD, pause 3h
5 - 8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

41 - 48 R SIDE, L BACK ROCK & RECOVER, L SIDE, R BACK ROCK & RECOVER, R FORWARD, HOLD

1 - 4 PD à D, rock croiser PG derrière PD, revenir sur PD, poser PG à G
5 - 8 Rock PD derrière PG, revenir sur PG, PD en avant, pause

49 - 56 L FWD, ½ R PIVOT TURN, L FWD, HOLD, R SIDE ROCK & RECOVER, R TOGETHER, L HEEL FWD

1 - 4 PG en avant, exécuter un ½ à D, poser le PG devant, pause 9h
5 - 8 PD rock à D, revenir sur PG, PD posé à côté PG, PG pose talon devant

**57 - 64 L SIDE ROCK & RECOVER, L TOGETHER HOLD, ½ R MONTEREY
ENDING WITH L TOUCH TOGETHER**

1 - 4 PG rock à G, revenir sur PD, poser le PG à côté du PD, pause

5 – 8 PD pointe à D, exécuter un ½ tour à D sur PG en ramenant le PD à côté du PG,
PG pointe côté G, PG pointe à côté du PD. 3h

Fin de la Danse :

Afin de finir la danse sur le mur de départ, après le 28^{ème} compte exécuter la séquence suivante :

PD devant avec bumps à D, bumps à G et pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

