Coco Na Na (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Ultra Débutant
Chorégraphe: Alison Johnstone (AUS) & Joshua Talbot (AUS) - Août 2026
Musique: Everything's Alright - Azteck, DJ Koko & Kurt D : (Spotify, iTunes)

Introduction : 32 comptes
PAS DE TAG / PAS DE RESTART

[1-8] SIDE, TOUCH BEHIND X 2, GRAPEVINE R

1,2,3,4	Poser PD à D, Faire un Touch du PG croisé derrière le PD, Poser PG à G, Faire un Touch du PD croisé derrière le PG
5,6,7,8	Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD [12:00]

[9-16] SIDE, TOUCH BEHIND X 2, GRAPEVINE ¼ L (9.00)

1,2,3,4	Poser PG à G, Faire un Touch du PD croisé derrière le PG, Poser PD à D, Faire un Touch du PG croisé derrière le PD
5,6,7,8	Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Faire 1/4 de tour à G et avancer PG, Faire un Scuff devant du PD [9.00]

[17-24] STEP SCUFF, STEP SCUFF, WALK BACK R,L,R,L

1,2,3,4	Avancer PD, Faire un Scuff devant du PG, Avancer PG, Faire un Scuff devant du PD
5,6,7,8	Reculer PD, PG, PD, PG [9.00]

[25-32] SLOW STEP OUT X 2, IN, IN WITH STOMPS, BUMP HIPS R, L

1,2,3,4	Avancer lentement le PD dans la diagonale avant D sur 2 comptes, Avancer lentement le PG dans la diagonale avant G sur 2 comptes
5,6,7,8	Reculer PD au centre en faisant un Stomp, Reculer PG à côté du PD en faisant un Stomp, Balancer les hanches à D (bump), Balancer les hanches à G (bump) et terminer avec le PdC sur le PG [9.00]

(Les 6 premiers comptes de cette dernière section correspondent à un V step modifié)

Reprendre du début

FINAL : Le Mur 8 commence face à (3:00). Danser les 15 premiers comptes de la danse afin de terminer face à (12:00) et ……..
TADA !!!!!!! Faire un Stomp devant du PD.

Contact : alison@nulinedance.com
M : +61 404 445 076
W : www.nulinedance.com

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)