



# MAJESTIC (MA-YESTIC)

Chorégraphe Gary O'REILLY (Irlande) – Avril 2018  
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs  
Niveau Intermédiaire  
Musique El no soy yo – Blas CANTO – 120 BPM  
Intro 32 temps, départ sur les paroles



## S1 - CROSS, BACK, BALL CROSS POINT, ½, SWEEP, CROSSING SHUFFLE

1-2 Croiser PD devant PG (1), reculer PG (2)  
&3-4 Ball PD à Droite (&), croiser PG devant PD (3), pointer PD à Droite (4)  
5-6 ½ T à Droite et PD sur place (5), Sweep PG vers l'avant (6) 06:00  
7&8 Croiser PG devant PD (7), PD à Droite (&), croiser PG devant PD (8)

## S2 - SIDE ROCK, BEHIND-¼-FWD, FWD ROCK, COASTER STEP

1-2 Rock PD à Droite (1), revenir PdC sur PG (2)  
3&4 Croiser PD derrière PG (3), ¼ T à Gauche et PG avant (&), PD avant (4) 03:00  
5-6 Rock step PG avant (5), revenir PdC sur PD (6)  
7&8 Reculer PG (7), PD à côté du PG (&), PG avant (8)

## S3 - FWD ROCK, ½, ¼, BEHIND, SIDE, CROSSING SHUFFLE

1-2 Rock step PD avant (1), revenir PdC sur PG (2)  
3-4 ½ T à Droite et PD avant 09:00 (3), ¼ T à Droite et PG à Gauche (4) 12:00  
5-6 Croiser PD derrière PG en pliant légèrement les genoux (5), PG à Gauche (6)  
7&8 Croiser PD devant PG (7), PG à Gauche (&), croiser PD devant PG (8)

## S4 - SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, ¼, ½, WALK WALK

1-2 PG à Gauche (1), Touch PD à côté du PG (2)  
3&4 Kick PD avant sur la diagonale D (3), PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (4)  
5-6 ¼ T à Gauche et PD arrière 09:00 (5), ½ T à Gauche et PG avant 03:00  
7-8 Marcher PD avant, PG avant (8) 03:00

## S5 - FWD ROCK & FWD ROCK & FWD ROCK, BACK-LOCK-BACK

1-2& Rock step PD avant en poussant les hanches en avant (1), revenir PdC sur PG (2), PD à côté du PG (&)  
3-4& Rock step PG avant en poussant les hanches en avant (3), revenir PdC sur PD (4), PG à côté du PD (&)  
5-6 Rock step PD avant en poussant les hanches en avant (5), revenir PdC sur PG (6nc)  
7&8 Reculer PD (7), Lock PG devant PD (&), reculer PD (8)

## S6 - TOUCH, ¼ LOOK, LOOK, ¼, ½, ¼, CROSSING SAMBA

1 Touch PG derrière  
2-3 ¼ T à G avec transfert PdC sur PG et regarder à G (2), transfert PdC sur PD et regarder à D (3) 12:00  
4-5-6 ¼ T à G et PG avant (4) 09:00, ½ T à G et PD arrière (5) 03:00, ¼ T à G et PG à Gauche (6) 12:00  
7&8 Croiser PD devant PG (7), rock PG à Gauche (&), revenir PdC sur PD (8)

## S7 - CROSS, HOLD, & BEHIND HOLD, & CROSS SIDE, BEHIND, TOUCH UNWIND ½

1-2 Croiser PG devant PD (1), HOLD (2)  
&3-4 PD à Droite (&), croiser PG derrière PD (3), HOLD (4)  
&5-6 PD à Droite (&), croiser PG devant PD (5), PD à Droite (6)  
7-8 Touch PG derrière PD (7), Unwind ½ T à Gauche (finir PdC sur PG) (8) 06:00

## S8 - FWD ROCK, ½, ½, BACK ROCK, ½, ½

1-2 Rock step PD avant (1), revenir PdC sur PG (2)  
3-4 ½ T à Droite et PD avant (3) 12:00, ½ T à Droite et PG arrière (4) 06:00  
5-6 Rock step PD arrière (5), revenir PdC sur PG (6)  
7-8 ½ T à Gauche et PD arrière (7), ½ T à Gauche et PG avant (8) 06:00