

REPLAY



Chorégraphe : Daniel WHITTAKER - Boughton, CHESTER - U. K. - ANGLETERRE / Avril 2019
LINE Dance : 64 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Back to the start - Michael SCHULTE - BPM 130**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2019
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK

1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

1.2 **1/8 de tour G** ... ROCK STEP G sur diagonale avant G ↖ , revenir sur D arrière ↘ - **10 : 30** - | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP G arrière ↙ , revenir sur D avant ↗ ↘ - **10 : 30** - | **CHAIR**
5.6 **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D - **6 : 00** -
7&8 *CROSS TRIPLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

SIDE HOLD CLAP, AND SIDE HOLD CLAP, ROLLING VINE TOUCH

1.2 pas PD côté D - **HOLD** + **CLAP**
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
5.6.7 *ROLLING VINE à G* : **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/4 de tour G** pas PD arrière
..... **1/2 tour G** pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG - **6 : 00** -

KICK AND POINT, AND SWITCH HOLD, SAILOR STEP, 1/4 TURN

1&2 *KICK D BALL POINT G* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7.8 CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** pas PD avant - **9 : 00** -

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

STEP TWIST RIGHT 1/2 TURN, TWIST LEFT 1/2 TURN, KICK BALL STEP HOLD, BALL STEP BRUSH

- 1 pas PG avant
2.3 **1/2 tour D**... TWIST sur les 2 pieds - **1/2 tour G**... TWIST sur les 2 pieds (*appui PG*) - **9 : 00** -
4&5 **KICK D, BALL STEP G** : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
6&7.8 **HOLD - SWITCH** : pas PD à côté du PG - pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

ROCK STEP TRIPLE 1/2 TURN, STEP HOLD BALL STEP BRUSH

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 **TRIPLE D, 1/2 tour D** : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **3 : 00** -
5.6 pas PG avant - **HOLD**
&7.8 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

STEP POINT, STEP POINT, JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00** -

RIGHT SIDE HOLD BALL STEP TOUCH, LEFT SIDE HOLD BALL STEP TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD**
&3.4 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6 pas PG côté G - **HOLD**
&7.8 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG (*appui PG*)

Replay



Choreographed by **Daniel WHITTAKER** (UK) April 2019

Daniel Whittaker : daniel.whittaker@dancefeveruk.com - www.dancefeveruk.com

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Back to the start - Michael SHULTE** / Album : Back to the start , January 2019 / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

WEAVE RIGHT, CHASSÉ, BACK ROCK

- 1-4 Vine right, cross left over
- 5&6 Chassé side right-left-right
- 7-8 Cross/rock left behind, recover to right

ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-4 Turn $\frac{1}{8}$ left and rock left forward, recover to right, rock left back, recover to right (10:30)
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right side (6:00)
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

RESTART : Restart after count 16 on wall 3

SIDE HOLD CLAP, AND SIDE HOLD CLAP, ROLLING VINE TOUCH

- 1-2& Step right side, clap, step left together
- 3-4 Step right side, touch left together and clap
- 5-8 Vine left turning a full turn left, touch right together (6:00)

KICK AND POINT, AND SWITCH HOLD, SAILOR STEP, 1/4 TURN

- 1&2 Kick right forward, step right together, touch left side
- &3-4 Step left together, touch right side, hold
- 5&6 Right sailor step
- 7-8 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (9:00)

STEP TWIST RIGHT 1/2 TURN, TWIST LEFT 1/2 TURN, KICK BALL STEP HOLD, BALL STEP BRUSH

- 1-2-3 Step left forward, swivel turn $\frac{1}{2}$ right, swivel turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (9:00)
- 4&5 Right kick ball step
- 6& Hold, step right together
- 7-8 Step left forward, brush right forward

ROCK STEP TRIPLE 1/2 TURN, STEP HOLD BALL STEP BRUSH

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right (3:00)
- 5-6 Step left forward, hold
- &7-8 Step right together, step left forward, brush right forward

STEP POINT, STEP POINT, JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT

- 1-2 Step right forward, touch left side
- 3-4 Step left forward, touch right side
- 5-8 Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, step right side, cross left over (6:00)

RIGHT SIDE HOLD BALL STEP TOUCH, LEFT SIDE HOLD BALL STEP TOUCH

- 1-2 Step right side, hold
- &3-4 Step left together, step right side, touch left together
- 5-6 Step left side, hold
- &7-8 Step right together, step left together, touch right together

Repeat